

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ

(наименование дисциплины (модуля))

Цель освоения дисциплины – подготовка специалистов в области эстрадно-джазового исполнительства, способных осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно, в составе ансамблей и оркестров, создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения, проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую, репетиционную оркестровую работу.

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации
ПК-1	Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе эстрадно-джазовых ансамблей и (или) оркестров
ПК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
ПК-3	Способен проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу

.....

По дисциплине (модулю) предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена в каждом семестре обучения.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет 36 зачетных единиц, 1296 академических часов.